

ЗЕРНО МОЕ ЯНТАРНОЕ

Слова И. ЛЕШКЕВИЧ

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Довольно подвижно

mf Голос

Ком. байн плывет, как теп. ло.

нар

The first system of the musical score consists of three staves. The top staff is for the voice, starting with a treble clef, a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat), and a common time signature. The vocal line begins with a rest, followed by a series of eighth and quarter notes. The lyrics 'Ком. байн плывет, как теп. ло.' are written below the notes. The middle staff is the right hand of the piano, and the bottom staff is the left hand. The piano accompaniment features chords and moving lines in both hands. Dynamics include *f* and *mf*. Fingerings are indicated with numbers 1-5. A large bracket on the left side of the piano staves is labeled 'нар'.

-ход. Край не ба тон ко све тит ся. Мне

The second system continues the musical score. The vocal line has the lyrics '-ход. Край не ба тон ко све тит ся. Мне'. The piano accompaniment continues with similar rhythmic patterns and chordal structures. Dynamics include *mf* and *f*. Fingerings are indicated with numbers 1-5.

ми лый го лос по да ет, всё о бе ща ет

The third system concludes the musical score. The vocal line has the lyrics 'ми лый го лос по да ет, всё о бе ща ет'. The piano accompaniment continues with similar rhythmic patterns and chordal structures. Dynamics include *f* and *mf*. Fingerings are indicated with numbers 1-5.

tr

встре-тить.ся. Но не при - ходит он ко мне, и

tr

M *B*

rosso a poco cresc.

что же я по - де - ла - ю? Он во - зит да-же при лу -

rosso a poco cresc.

M *B*

-не на ток пше-ни - цу бе-лу-ю.

B *B* *B* *B*

rit. *mf* *a tempo*

Я с ним у-ви - жусь всё рав - но, сле.

um *mf* *M* *B*

шу в зве-но у-дар-но-е... Ой ты, зер-но, зер-но, зер-но — зер-но мо-

-е ян-тар но-е!

Комбайн плывет, как теплоход.
 Край неба тонко светится.
 Мне милый голос подает,
 Всё обещает встретиться.

Но не приходит он ко мне.
 И что же я поделаю?
 Он возит даже при луне
 На ток пшеницу спелую.

Я с ним увижусь всё равно,
 Спешу в звено ударное...
 Ой ты, зерно, зерно, зерно—
 Зерно мое янтарное!